



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
Istituto Comprensivo Statale "Ottaviano Bottini" - Piglio (FR)  
Via Piagge n. 1 - 03010 Piglio (FR) - tel. 0775/502329  
e-mail – FRIC80700X@istruzione.it  
Sito WEB: <http://www.istitutocomprensivopiglio.it>  
Codice Fiscale 80006630604 Codice Univoco Ufficio UF3Q0G  
Codice Meccanografico FRIC80700X

## VALUTARE A DISTANZA SCUOLA SECONDARIA Criteri e Strumenti



### DELIBERA del Collegio disgiunto N.20 del 11/05/2020

#### Nota n. 388 del 17 marzo 2020

*«E' altrettanto necessario che si proceda ad attività di valutazione costante, secondo i principi di tempestività e trasparenza che, ai sensi della normativa vigente, ma più ancora del buon senso didattico, debbono informare qualsiasi attività di valutazione».*

#### Nota n. 388 del 17 marzo 2020

*«Se l'alunno non è subito informato che ha sbagliato, cosa ha sbagliato e perché ha sbagliato, la valutazione si trasforma in un rito sanzionatorio, che nulla ha a che fare con la didattica, qualsiasi sia la forma nella quale è esercitata. Ma la valutazione ha sempre anche un ruolo di valorizzazione, di indicazione di procedere con approfondimenti, con recuperi, consolidamenti, ricerche, in una ottica di personalizzazione che responsabilizza gli allievi, a maggior ragione in una situazione come questa».*

#### Perché Valutare

*«La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze» (art. 1, co. 1, D. Lgs 62/2017).*

## Valutare a Distanza

Sarà necessario riadattare gli strumenti della valutazione, perché questo è naturale e ogni docente lo sa bene. Cambiano i contesti e le caratteristiche del lavoro che stiamo svolgendo e quindi devono cambiare gli strumenti privilegiando una valutazione di processo più che di prodotto.

### Misurazioni in tempi di didattica a distanza

Qui il discorso si fa squisitamente metodologico. Le ultime circolari richiamo le norme e ci ricordano che la valutazione decimale è obbligatoria solo nell'emissione finale del giudizio, ovvero nei momenti formali.

Nelle misurazioni intermedie, nella «raccolta degli «elementi necessari» alla formulazione del giudizio finale, è riservata ampia libertà di individuare modalità di registrazione del dato rilevato. Quindi non è tassativamente necessario, e forse nemmeno opportuno, **ragionare per misurazioni continue e voto decimale**, anche perché in questo momento gli indicatori che bisognerà utilizzare per il processo di rilevazione degli apprendimenti non possono limitarsi solo agli aspetti unicamente disciplinari, abbiamo la splendida opportunità di cominciare a considerare la necessità di tener conto di abilità e competenze trasversali, legate anche ad altri percorsi formativi che sono fondamentali.

### Scenari educativi di riferimento

È necessario spostare l'attenzione verso le:

- competenze disciplinari
- competenze trasversali

#### Competenze disciplinari

- ✓ Comprensione dei linguaggi specifici
- ✓ Capacità di orientarsi all'interno di uno specifico contesto disciplinare
- ✓ Capacità di costruire schemi, tabelle, rappresentazioni diverse di contenuti
- ✓ Capacità di sintesi e di organizzazione dei contenuti

#### Competenze trasversali

- ✓ Imparare ad imparare nell'ambiente digitale
- ✓ Progettare
- ✓ Comunicare in ambiente digitale
- ✓ Collaborare e partecipare utilizzando le tecnologie digitali
- ✓ Agire in modo autonomo e responsabile nella classe virtuale
- ✓ Risolvere problemi
- ✓ Individuare collegamenti e relazioni
- ✓ Acquisire e interpretare informazioni digitali

#### Criteri

I criteri sono i punti di riferimento per l'emissione del giudizio valutativo.

- Sviluppo delle competenze rilevate
- Livello di autonomia operativa
- Livello di autovalutazione
- Contesto di lavoro

- ✓ possesso dei mezzi (computer, ipad, telefoni, rete efficace, ambienti isolati, altri strumenti)
- ✓ ambiente familiare di riferimento (interazioni)

### **Ambienti di lavoro**

Strumenti in senso «ampio», sia come ambienti di lavoro, sia proprio come modalità di verifica. Ambienti di lavoro:

- Piattaforme per videoconferenze (Collabora Axios ,Zoom,Meet, Classroom, Jitsi Meet, ecc)
- Sistemi di messagistica (WhatsApp e altri ....)

### **Strumenti**

Tipi di lavori da proporre

- Lavori di gruppo (virtuale)
- Test on line
- Studio di casi
- Interventi durante la lezione (livello)
- Produzioni
- Consegne al termine della lezione
- Compiti di realtà (discipline tecniche)
- Mappe mentali

### **Studenti con BES**

Per gli alunni con disabilità, la relazione educativa assumerà valore strategico in questa situazione e per la valutazione si utilizzeranno i criteri già in uso.

Nel caso di alunni con disabilità, con Piano di studio ad obiettivi minimi, si porrà grande attenzione ai facilitatori e agli elementi di contesto.

Non mancheranno certamente quei supporti che venivano messi in atto, pur cambiano le modalità.

Per gli studenti con DSA si farà continuo riferimento al PdP, cercando di attuare tutte le compensazioni in esso previste, facendo ricorso agli ausili prima utilizzati. Gli scenari di riferimento e i criteri della valutazione rimarranno gli stessi (con l'adattamento già effettuato nel PdP), gli strumenti verranno adattati alla circostanza.

Si manterrà un contatto più ravvicinato con la famiglia che deve svolgere un ruolo di «mediazione» fra le richieste dei docenti e il lavoro dello studente.

Per tutti quegli studenti che si trovano in una condizione non compatibile con la didattica a distanza, perché già in difficoltà nella didattica in presenza, ci si preoccuperà di metterli in condizione di partecipare come gli altri, tenendo conto della situazione anche e soprattutto in termini di valutazione. Posto che si riesca a «tenerli dentro la «relazione educativa», alcuni indicatori e soprattutto gli strumenti saranno adattati alla situazione e si terrà conto delle condizioni nelle quali operano.

### **Principi didattici e educativi**

Non ci sarà distinzione tra prove scritte e prove orali. Si utilizzeranno per la valutazione griglie di osservazione delle attività didattiche a distanza ( in allegato).

### **Voto di ammissione**

Quanto al voto di ammissione (in decimi) agli esami, si dovrà tener conto del processo formativo e dei risultati di apprendimento conseguiti sulla base della programmazione svolta e del percorso dell'alunno nei tre anni.

In attesa delle indicazioni ministeriali circa le **modalità e i criteri per l'attribuzione del voto finale** si propone rubrica di valutazione per l'elaborato finale degli alunni delle classi terze ( in allegato).

## RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZE TRASVERSALI DIDATTICA A DISTANZA

COMPETENZA	LIVELLO	DESCRITTORE
Imparare ad imparare nell'ambiente digitale	iniziale	<p>Organizza informazioni semplici negli ambienti digitali con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Crea contenuti semplici in formati digitali forniti dall'insegnante</p> <p>Collega le informazioni nuove a quelle già possedute attraverso mappe, riassunti, tabelle forniti dall'insegnante.</p> <p>Si orienta nell'orario scolastico della classe virtuale col supporto dell'insegnante.</p>
	base	<p>Organizza dati e informazioni e contenuti negli ambienti digitali con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Crea contenuti semplici in formati digitali forniti dall'insegnante</p> <p>Collega le informazioni nuove a quelle già possedute con domande stimolo e mappe, riassunti, tabelle forniti dall'insegnante.</p> <p>Si orienta nell'orario delle lezioni della classe virtuale col supporto di promemoria digitali e app dedicate (Zoom, Classroom.....).</p>
	intermedio	<p>Organizza dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali in locale</p> <p>Crea e sviluppa contenuti nei formati più comuni per esprimersi attraverso gli strumenti digitali</p> <p>Collega le informazioni nuove a quelle già possedute e le organizza in mappe, riassunti, tabelle attraverso software di disegno o presentazione.</p> <p>Descrive il proprio processo di apprendimento</p>
	avanzato	<p>Organizza, archivia e recupera dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali in locale e in cloud.</p> <p>Crea e sviluppa contenuti in diversi formati per esprimersi attraverso gli strumenti digitali.</p> <p>Collega informazioni già possedute con le nuove e le rielabora in maniera originale.</p> <p>Autovaluta il proprio processo di apprendimento.</p>
Progettare	iniziale	Pianifica il proprio lavoro e individua alcune priorità; valuta, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.
	base	Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti.
	intermedio	Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati.

	avanzato	Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.
Comunicare in ambiente digitale	iniziale	Con il supporto dell'insegnante interagisce utilizzando tecnologie digitali semplici e identifica adeguati mezzi di comunicazione semplici per un determinato contesto.
	base	In autonomia interagisce utilizzando tecnologie digitali semplici e identifica adeguati mezzi di comunicazione semplici per un determinato contesto.
	intermedio	Interagisce utilizzando le tecnologie digitali proposte dalla scuola in modo ben definito e sistematico. Sceglie mezzi di comunicazione digitali ben definiti e di routine per un determinato contesto.
	avanzato	Interagisce attraverso le più diffuse tecnologie digitali e individua i mezzi di comunicazione digitale più adatti per un determinato contesto.
Collaborare e partecipare utilizzando le tecnologie digitali	iniziale	Collabora solo se guidato nell'utilizzo delle tecnologie digitali proposte dalla scuola. Partecipa in modo discontinuo alle attività della classe virtuale
	base	Interagisce utilizzando le tecnologie digitali proposte dalla scuola in modo collaborativo. Partecipa alle attività della classe virtuale.
	intermedio	Interagisce utilizzando le tecnologie digitali proposte dalla scuola in modo partecipativo e costruttivo. È disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli nella classe virtuale.
	avanzato	Utilizzare gli strumenti e le tecnologie (Google Drive, Dropbox) per i processi collaborativi e per la co-costruzione e la co-creazione di dati e risorse, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività digitali collettive.
Agire in modo autonomo e responsabile nella classe virtuale	iniziale	Gestisce la propria identità digitale solo col supporto di un adulto. Assolve in maniera discontinua gli obblighi scolastici. Rispetta saltuariamente le regole della classe virtuale.
	base	Gestisce la propria identità digitale col supporto di un adulto. Assolve in maniera essenziale gli obblighi scolastici. Rispetta le regole della classe virtuale. Conosce le principali regole sulla tutela della privacy.
	intermedio	Gestisce la propria identità digitale. Assolve in modo coscienzioso gli obblighi scolastici, secondo le corrette procedure. Rispetta le regole della classe virtuale e ne comprende il valore. È consapevole dei rischi negli ambienti digitali (cyberbullismo).
	avanzato	Costruisce e gestisce una o più identità digitali. Assolve in modo responsabile e attivo gli obblighi scolastici. Rispetta le regole della classe virtuale e contribuisce alla loro stesura. Protegge la propria reputazione online. Utilizza le tecnologie digitali individuando i principali rischi per la salute.
Risolvere problemi	iniziale	Individua problemi legati all'esperienza concreta e indica alcune ipotesi di soluzione Riconosce con l'aiuto dell'insegnante semplici problemi tecnici.

	base	Utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi. Individua semplici problemi tecnici.
	intermedio	Utilizza le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio. Individua e risolve i più semplici problemi tecnici relativi ai dispositivi.
	avanzato	Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti Individua e risolve i più comuni problemi tecnici relativi ai dispositivi e agli ambienti digitali
Individuare collegamenti e relazioni	iniziale	Guidato individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi e li rappresenta con difficoltà in formato digitale.
	base	Individua i principali collegamenti e le fondamentali relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in formato digitale in modo semplice. Opera con una certa autonomia collegamenti fra le diverse aree disciplinari.
	intermedio	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi, rappresentandoli in formato digitale in modo corretto. Opera autonomamente e in modo corretto collegamenti coerenti e completi fra le diverse aree disciplinari.
	avanzato	Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi, rappresentandoli in formato digitale in modo corretto e originale. Opera autonomamente e in modo corretto e creativo collegamenti fra le diverse aree disciplinari, anche in relazione a problematiche complesse.
Acquisire e interpretare informazioni digitali	iniziale	Con l'aiuto dell'insegnante, naviga e ricerca informazioni, dati e contenuti digitali per lo studio, per preparare un'esposizione.
	base	Naviga e ricerca semplici informazioni, dati e contenuti digitali per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.
	intermedio	Naviga, ricerca e filtra per i propri scopi informazioni, dati e contenuti digitali. Identifica semplici strategie di ricerca personali. Valuta l'attendibilità dei dati.
	avanzato	Organizza le ricerche di dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali, organizza strategie di ricerca personali. Analizza, confronta e valuta l'attendibilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.

Livelli di Competenza	Valore docimologico
<b>Avanzato</b>	9/10
<b>Intermedio</b>	8
<b>Base</b>	7
<b>Iniziale</b>	5/6



### RUBRICA VALUTAZIONE ELABORATO FINALE

CRITERI	INDICATORI	PUNTI 1	PUNTI 2	PUNTI 3	PUNTI 4	PUNTI 5
COMPLETTEZZA	Organizza il proprio lavoro.	Ricava informazioni elementari e le organizza in maniera essenziale	Ricava informazioni puntuali da fonti diverse e le organizza in maniera sufficiente	Ricava e seleziona informazioni da fonti diverse e crea collegamenti pertinenti	Ricava ,seleziona e rielabora informazioni da fonti diverse e crea collegamenti pertinenti e completi	Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in maniera consapevole organizzandole in modo coerente, completo ed efficace
CORRETTEZZA E COERENZA	Scrivere correttamente testi di tipo diverso in italiano, in inglese e in francese, adeguandoli a situazioni, argomenti, scopi e destinatari.	Scrivere testi elementari	Scrivere testi corretti e organizzati	Scrivere testi corretti, organizzati e pertinenti	Scrivere testi ben organizzati, coerenti e adeguati al registro e all'argomento	Scrivere testi complessi, pertinenti e articolati, adeguati al registro e all'argomento
USO DEGLI STRUMENTI	Utilizza con dimestichezza le tecnologie digitali per presentare informazioni.	Scrivere un semplice testo al computer, svolgendo operazioni elementari	Scrivere, archivia e revisiona in modo autonomo testi scritti e ricava informazioni dalla rete	Scrivere, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti, è in grado di manipolarli inserendo immagini e disegni e accede alla rete	Utilizza in autonomia programmi di ricerca, video scrittura, fogli di calcolo, presentazioni. Reperisce informazioni, elabora testi, comunica ed esegue compiti per risolvere problemi	
ORGANIZZAZIONE	Partecipa alle attività proposte e rispetta i tempi di lavoro	Svolge l'attività solo se guidato	Svolge l'attività con sufficiente interesse	Svolge l'attività con interesse, nei tempi previsti e in autonomia	Svolge l'attività con grande interesse e motivazione, nei tempi previsti e in autonomia	
ORIGINALITÀ	Elabora con creatività e originalità.	L'elaborato risulta semplice e realizzato in maniera molto superficiale	L'elaborato risulta strutturato con collegamenti e qualche aspetto creativo	L'elaborato risulta coerente e ben strutturato e vi sono collegamenti originali e creativi	L'elaborato risulta ,originale nell'aspetto e nei contenuti ed è ricco di aspetti creativi	
ESPRESSIVITÀ	Esponde con efficacia la tesina presentata	Accettabile sul piano sintattico con lessico corretto semplice e poco specifico	Chiara, scorrevole con un lessico corretto, preciso e consapevolmente utilizzato	Autonoma e ricca sul piano lessicale e sintattico; uso decisamente appropriato dei linguaggi	Elegante e creativa con articolazione fluida ed organica dei diversi linguaggi	
PUNTEGGIO COMPLESSIVO: .../26						

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO IN VOTO SU 26 PUNTI

PUNTEGGIO	VOTO
26	10
24-25	9
21-23	8
18-20	7
15-17	6
12-14	5
FINO A 11	4